



10. FESTIVAL DER MUSIK DES DENKMALPARKS UND DER GÄRTEN zu Ehren von **CARL MARIA VON WEBER** Pokój/Carlsruhe 30. Mai bis 1. Juni 2013



Programm

**Donnerstag, 30. Mai 2013, 16 Uhr,
in der evangelischen Sophienkirche**

**„Lasoń Ensemble“
Kammermusik aus der Stadt Mikołów
Christoph Lasoń – Violine; Agnes Lasoń –
Violine;
Elsbeth Mrožek - Loska - Bratsche,
Stanislaus Lasoń - Violoncello
Ewa Biegas - Sopran
Grzegorz Biegas - Klavier**

Im Programm:

G. Verdi - Streichquartett e-moll
C. M. von Weber - Klavierquartett B-dur, in
Carlsruhe 1806 komponiert C. M. von Weber –
Lieder
„Die Zeit“ „Meine Lieder, meine Sänge“ „Klage“
„Was zieht zu deinem Zauberkreise“ „Liebe-Glühen“
G. Verdi – aus „Othello“, Arie der Desdemona: „Das
Lied von der Weide“ R. Wagner – aus „Tannhäuser“:
Arie der Elisabeth: „Dich, theure Halle“

**Donnerstag, 30. Mai, 18 Uhr, ebenfalls
In der evangelischen Sophienkirche**

**Manfred Dippman aus Cottbus - Horn
Reinhard Seeliger aus Görlitz - Orgel**

Im Programm:

E. Grieg (1843 - 1907) - Hochzeitstag auf Trolldhaugen
für Horn und Orgel
Antonio Vivaldi (1678 - 1741) - Das Largo aus dem
Concerto in F-Dur für 2 Hörner und Streichorchester
Bearbeitung für Horn und Orgel: Olivér Nagy
G. F. Händel (1685 - 1759) - Ankunft der Königin von
Saba, Orgel Solo
J. S. Bach (1685 - 1750) - „Schafe können sicher weiden,
wo ein guter Hirte wacht“ Sopranarie für Horn und Orgel
J. G. Walther (1684 - 1748) - Concerto h-moll nach
Antonio Vivaldi
Allegro - Adagio - Allegro Orgel, Solo
F. Mendelssohn Bartholdy (1809 - 1847) „Jerusalem“
Sopranarie aus dem Oratorium „Paulus“
für Horn und Orgel
N. J. Lemmens (1823 - 1881) – Fanfare D-Dur Orgel
Solo
C. Saint-Saëns (1835 - 1921) – Andante für Horn und
Orgel

**Freitag, 31. Mai, 19:15 Uhr
in der katholischen Pfarrkirche**

**Schüler der PSM Namslau: Paulina Dulęba,
Gitarre, Grzegorz Kącki, Akkordeon, Natalia
Zagaja, Gitarre**

**Das Kammerorchester „Santarello”
unter dem Dirigenten Iwony Bańskiej
Ausführende: Grzegorz Kurowski, Mateusz
Konopka, Marek Łukaszczyk, Piotr Misiak
“Slaski kwART`et 97 Puzonowy “,
ein schlesisches Posaunenquartett**

Im Programm:

J. des Pres - Ave vera virginitas
T. Tallis - If ye love me
Q. Gasparini - Adoramus te, Christe
G. Verdi - Va pensiero von den Opern Nabucco
J. S. Bach - Sinfonia aus der Kantate 156
C. M von Weber - Gebet aus der „Der Freischütz“
S. Scheidt - Canzon
G. Verdi - Ave Marie von „Otello“
J. Haydn - Achieved is the Glorious Work (aus
dem Oratorium "Die Schöpfung")
A. Bruckner - Christus Factus Est
R. Wagner - Marsch aus der Oper „Tannhäuser“

**Sonnabend, 1. Juni, 19:15 Uhr
in der katholischen Pfarrkirche**

**Das Jubiläumskonzert
des Kammerorchesters
der Philharmonie aus Oppeln**

**Dirigent Bartosz Zurakowski,
Barbara Borowicz Klarinettensolistin**

Im Programm:

C. M. von Weber - Variationen über ein Thema aus
der Oper Silvana für Klarinette und Streichorchester
Edvard Grieg - fünfsätzig Suite Aus Holbergs Zeit,
im alten Stil der Zeit Ludvig Holbergs (1684 - 1754),
dem berühmten dänisch-norwegischen Dichter
Mieczysław Karłowicz Serenade

**Regie und Führung durch die Konzerte:
Jacek Wolenski**



*Übersetzung: Alfred Haack Hamburg
Internationale Carl-Maria-von-Weber-Gesellschaft e.V. - www.webergesellschaft.de*