

**XVII FESTIWAL MUZYKI ZABYTKOWYCH PARKÓW I OGRODÓW
IMIENIA KAROLA MARII WEBERA**

3 października 2020

godz. 17.00

**Kościół Matki Boskiej Śnieżnej
w Dąbrówce Dolnej**

Franciszek Mirecki

Trio op.22 na fortepian, skrzypce i wiolonczelę

Antoni Stolpe

Romans. Duettino na skrzypce, wiolonczelę i fortepian

Władysław Żeleński

Trio fortepianowe E-dur op. 22
cz. I Vivos voco!

L. van Beethoven

Trio fortepianowe c-moll op.1 nr 3
cz. III i IV - Menuetto i Finale



APEIRON TRIO

Piotr Kosarga - skrzypce

Jan Czaja - wiolonczela

Hanna Lizinkiewicz - fortepian

4 października 2020

godz. 16.00

**Kościół Matki Boskiej Śnieżnej
w Dąbrówce Dolnej**

Robert Schumann

Dichterliebe op. 48

Carl Maria von Weber

Ich denke dein, op. 66 nr 3

Robert Schumann

Pieśni do słów Eichendorfa z cyklu Liederkreis op. 39:

In der Fremde I

Mondnacht

In der Fremde II

Frühlingsfahrt, op. 45. nr 2

Fryderyk Chopin

Scherzo b-moll, op. 31

Ludwig van Beethoven

aria Marceliny z opery Fidelio „O wär ich schon”

Ludwig van Beethoven

In questa tomba oscura

Carl Maria von Weber

pieśni op 47

1. Die gefangenen Sänger

2. Die freien Sänger

3. Ballade

4. Der Jüngling und die Spröde

5. Mein Verlangen

6. Gebet um die Geliebte

Carl Maria von Weber

Prehgiera z opery Oberon „Vater, hör mich fleh'n zu Dir”

Wykonawcy

Elżbieta Cabała s o p r a n

Rafał Żurkowski t e n o r

Anna Miernik

f o r t e p i a n