

jak kute gwoździe, szczególną uwagę należy zwrócić na deski do których zamontowane są inne elementy (emaliowana tabliczka, zawiasy drzwi, skobel itd.). Należy przeanalizować sposób demontażu sygnaturki jako jednego elementu. Należy minimalizować czas składowania drewna przed powtórny złożeniem. Na ten czas elementy muszą być zabezpieczone np. przykryte folią budowlaną. Montaż elementów dokonywać w sposób tradycyjny odtwarzający nie tylko układ pierwotnych elementów ale także technikę tj. wykonać złącza ciesielskie, łączone kołkami drewnianymi (dębowymi).

6. Po sprawdzeniu stanu technicznego, należy wyznaczyć poszczególne fragmenty konstrukcji drewnianych do wskazanych następujących metod naprawy uszkodzeń drewna:

- dla elementów uszkodzonych powierzchniowo należy zastosować uzupełnienie żywicami syntetycznymi mieszanych z trocinami (Osolan w toluenie, Epoxi-Holtzverfestigung oraz PU-Holzersatzmasse firmy Remmers lub Palaroid B-72 w toluenie lub innych o porównywalnych parametrach stosowanych w konserwacji drewna)

- dla elementów uszkodzonych o długości uszkodzenia do 60cm, należy wykonać flekowanie. Przy wykonaniu tego typu uzupełnienia drewna należy stosować następujące zasady:

Zastosowanie tego samego gatunku drewna, przebieg słoje (przyrostów rocznych) i przekroju – analogiczny jak we fleku, stosować drewno rozbiórkowe z podobnego okresu budowy o identycznej wilgotności, nie powinno stosować się drewna świeżo ściętego czy suszonego w suszarniach – konieczne jest sezonowanie;

- dla elementów uszkodzonych w sposób nie pozwalający na naprawę należy dokonać wymiany na element nowy, wykonany na wzór elementu oryginalnego (w trakcie oględzin ustalono konieczność wykonania nowej podwaliny z drewna dębowego, oraz wymianę 2 - 3 rygli (ściana południowa), jednak właściwa ocena stanu technicznego będzie możliwa po rozpoczęciu demontażu szalunku. Dodatkowo do elementów rekonstruowanych wskazane jest zastosowanie drewna iglastego o podobnych parametrach tj. tego samego gatunku i najlepiej drewna rozbiórkowego z podobnego okresu budowy. Wszystkie elementy konstrukcyjne poddać zabiegom konserwatorskim – impregnującym przed działaniem grzybów, owadów i wilgoci metodą oprysku, malowania. Proponuje się zastosowanie impregnatów takich jak: Altax, Impregnat NW, Xylomal Q lub równoważne.

7. Remont szalunków. Niezależnie od przyjętej metody przenoszenia dzwonnicy przed demontażem należy wykonać wstępne odczyszczenie desek i listew szalunku oraz wykonać analogiczne znakowanie desek jak reszty konstrukcji, po demontażu elementów, usunąć fragmenty poważnie uszkodzone. Ze względu na silne zniszczenie fragmentów szalunku, zakłada się powtórne wykorzystanie tylko części materiału, gdyż należy wziąć pod uwagę konieczność częściowego usunięcia dolnej partii szalunku (silne porażenie przez grzyby i duże ubytki drewna). Zakłada się ok. 40 - 50 % całkowitej wymiany szalunku. Deski do wykorzystania poddać zabiegom dezynfekcji i dezynsekcji jak wyżej. Wskazane jest powtórne wykorzystanie historycznego drewna w dwóch elewacjach (ściana z obrazem świętego i drzwiami oraz tabliczką), w przypadku konieczności usunięcia dolnych partii szalunków należy je doszukać z pozostałych desek do uzyskania odpowiedniej długości. Sposób sztukowania powinien zostać ustalony